



<b>Verwerkingsadvies</b> <b>Antiek Eiken, Oud Eiken, Wild Eiken, Vuren</b>	Kaindl Info 04
	Status: juni 2022
	Blad 1/2

Om Kaindl gefineerde platen, Antiek Eiken, Oud Eiken, Wild Eiken en Vuren correct en professioneel te gebruiken, moeten de volgende instructies worden nageleefd, ongeacht de dikte van het fineer.

## Kwaliteitsbeschrijving

Qua visueel ontwerp is ALLEEN een mismatch gevoegde plaat geschikt als richtlijn. Attributen zoals beeldontwikkeling, kwartier- of dossemotieven worden niet geadviseerd. Elke partij fineer is uniek en identieke herhaalleveringen zijn niet mogelijk. Elk paneel Antiek Eiken, Oud Eiken, Wild Eiken en Vuren is uniek; de gemene deler van het product is de rustieke uitstraling in overeenstemming met de tijdsgeest. Daarom moeten speciale verzoeken met betrekking tot meer of minder rustieke elementen (zoals scheuren, knoesten, lijmv verf, enz.) worden besproken en gecontroleerd op mogelijke uitvoering voordat de bestelling wordt geplaatst.

## Typische houtkenmerken

- Scheuren in de lengte en dwars op de nerf
- Vertakkingen in verschillende vormen, ook uitvallende vertakkingen
- Kleurverschillen, deels opvallend (ook binnen de afzonderlijke panelen)
- Wormgaten
- Technische schade (gebruikssporen) zoals strepen

Deze typische houtkenmerken onderscheiden Antiek Eiken, Oud Eiken, Wild Eiken en Vurenhout en vereisen daarom een aparte productkennis en geschikte verwerkingstechniek van de verwerker.

## Lijm varianten

- Standaard verlijming, met zwarte lijm of transparante lijm mogelijk. De kleur van de gebruikte lijm moet altijd met de verantwoordelijke persoon worden besproken voordat je bestelt!

### Opmerking:

De zwarte lijm laat de open gebieden dieper lijken, waardoor een echte driedimensionaliteit ontstaat. Lijm die doorloopt bij zwarte lijm is geen gebrek aan kwaliteit en is een specifiek kenmerk van het product.

## **Typische productiekenmerken**

- **Fineertape**  
Wanneer en waarom we fineertapes gebruiken voor rustieke houtsoorten of gescheurde fineerplafonds, en hoe ze verwijderd kunnen worden. Zonder deze plekken te fixeren met fineertape te bevestigen, is het transport van fineerplafonds in geautomatiseerde productieprocessen niet mogelijk.
- **De fineertape verwijderen**  
Fineertape kan gemakkelijk verwijderd worden met geschikte hulpmiddelen, zoals warm water en een spons of een geschikte borstel.

## **Oppervlaktebehandeling**

Na de voorbereiding van het oppervlak moet er, zoals bij alle gefineerde producten, voldoende worden opgeschuurd. Kaindl fineer wordt schoongeschuurd geleverd (K 100/120). Voordat je het oppervlak verder behandelt (lakken, beitsen, enz.), moet je alle resten zoals lijm, vet, olie, enz. verwijderen door het oppervlak te schuren. Wij raden aan om altijd in 2 stappen te schuren tw P120 en P180. In elk geval moet er een kleur- of referentiestaal gemaakt worden voor een verdere oppervlaktebehandeling zoals vernissen, beitsen, oliën, enz. om fouten in het oppervlak te vermijden. Oppervlaktebehandelingen moeten altijd gelijkmatig aan beide zijden worden uitgevoerd. In het geval van niet-naleving kunnen geen aanvullende garantieclaims worden geaccepteerd.

## **Aanbeveling**

Voor fronten moeten eventuele openingen worden gedicht met geschikte houtplamuur of soortgelijke materialen.